

Załącznik nr 2

RIDER TECHNICZNY KUBAŃCZYK

KONTAKT DO DŹWIĘKOWCA – Michał Krupa 690 050 353

Set-up DJ-ski:

- stabilny stół na czterech nogach o wymiarach 2m x 1 m (Najlepiej podest sceniczny na nogach 100cm)
- mikser min 12 kanałowy – 2 wejścia w mikserze na podpięcie interfejsu z autotune (interfejs ma wyjście 2 x duży jack, interfejs po stronie zespołu)
- wyjście konsoli chinch
- listwa 230 V z min 8 wtykami
- lampka oświetleniowa
- monitor odstuchowy
- 4x gniazdo zasilające 220V
- statyw + mikrofon (może być przewodowy)

DJ dostarcza i pracuje na – Konsola DDJ-FLX6-GT

System odstuchowy:

- dwa tory monitorowe z oddzielną korekcją
- Side Fill dwu drożny
- 2x douszne systemy odstuchowe

☐ Dwa mikrofony bezprzewodowe klasy SM-58

☐ Scena o wymiarach min. 8m x 6m

☐ Organizator zapewnia Akustyka oraz Obsługę techniczną

☐ System PA Klasy MEYER, JBL, VERTEC, EAW:

- dostosowany do wielkości pomieszczenia/imprezy plenerowej (min. 3000 na stronę), pozbawiony szumów
- mikser min. 12 kanałów, 5 wysyłek aux, 2 grupy
- korektor graficzny 31-punktowy
- 2 kompresory klasy DBX 166
- 2 procesory efektowe klasy Lexicon, Yamaha lub T.C. Electronic

GARDEROBA /HOTEL

Ponad to ORGANIZATOR zobowiązuje się do:

a) Od momentu próby akustycznej do wyjazdu Wykonawcy klubu, Organizator zobowiązuje się udostępnić mu osobną garderobę dla m.in. 4 osób z dostępem do toalety oddzielnym od publiczności.

b) Hotel min 4* dwa pokoje jedno osobowe plus jeden pokój dwuosobowy osobne łóżka (w przypadku małych miejscowości 3* lub apartament)

c) W ramach umowy, zobowiązuje się zaopatrzyć garderobę w:

- 12 butelek x woda mineralna niegazowana 0,5 l (butelki plastikowe)

- 5 x red bull zero/bez cukru

- 2 x 1,5l coca-cola zero

- 2 x 1 l fanta zero

- jeden ciepły posiłek dla 4 osób lub przekąski: kanapki/owoce

- 6 szt baton energetyczny

- Ręczniki papierowe

Ze strony ORGANIZATORA

Ze strony WYKONAWCY